

MARIA CALLAS _ UNA DONNA UNA VOCE UN MITO

DIETRO LE QUINTE CON LA DIVINA
SIRACUSA / PALAZZO DEL GOVERNO
DAL 17 GIUGNO AL 16 LUGLIO 2006

Ass. Cult.
MARIA CALLAS
presidenza: Bruno Tosi



ASAL onlus



con il patrocinio di



Regione Sicilia
Ass. Turismo



Provincia Regionale
di Siracusa



Comune di Siracusa

Sponsored by



L'Associazione Siracusa Amici della Lirica (A.S.A.L onlus) e l'Associazione Maria Callas presieduta da Bruno Tosi con il patrocinio dell'Assessorato Regionale al Turismo, Provincia Regionale di Siracusa e il Comune di Siracusa, presentano la mostra "Maria Callas una donna, una voce, un mito _ dietro le quinte con la Divina"; rassegna in memoria del baritono Siracusano Carmelo Mollica.

Dal 17 giugno al 16 luglio 2006, in esposizione a Siracusa in tre eleganti sale del Palazzo del Governo, cimeli, abiti di scena, sontuosi abiti da sera, gioielli e documenti originali appartenuti alla Divina. La collezione troverà spazio all'interno di una scenografia teatrale che riproduce un retro palco, in cui s'immagina di ripercorrere, insieme alla grande artista, gli ambienti teatrali fino all'apparizione sul palcoscenico.

La prima sala è allestita con cinque quinte teatrali dove trovano posto gli abiti di scena, i gioielli, le calzature indossati dalla Callas in cinque delle opere che la resero famosa. Ci saranno l'abito indossato per *La Traviata* al Metropolitan di New York nel 1956, quello de *La Tosca* di Zeffirelli a Londra, Parigi, New York; l'abito indossato nel 1956 alla Scala di Milano in occasione de *Il Barbiere di Siviglia*, e quello scelto nel 1954 per l'inaugurazione della stagione scaligera con *La Vestale* diretta da Luchino Visconti; preludio all'ingresso nelle altre due sale è l'ultima quinta dedicata all'abito che indossò per il suo ultimo concerto in Giappone l'11 novembre 1974 a Sapporo. La sala è arricchita dai prestigiosi pezzi d'antiquariato offerti da Claudio Fayer.

Le altre due sale raccontano, attraverso cimeli, la Callas donna tra pubblico e privato: in esposizione i suoi abiti, assieme ad oggetti, documenti, lettere e ricette scritte di suo pugno.

L'inaugurazione della mostra avverrà **sabato 17 giugno alle ore 19.00** presso il Palazzo del Governo a Siracusa; sarà presente Bruno Tosi, Presidente dell'Associazione Culturale Maria Callas.

La mostra sarà in permanenza presso il Palazzo del Governo fino al 16 luglio 2006. Visitabile tutti i giorni dalle ore 9 alle 13 e dalle 16 alle 20. Ideazione e allestimento a cura dell'architetto Lucia Mollica; il coordinamento e la direzione artistica sono curati dal M° Rosario Cicero. Conferenza stampa di presentazione **sabato 17 giugno ore 11 presso il Palazzo del Governo (in Ortigia, Via Roma n° 32)**

Numerosi gli eventi collaterali alla mostra; otto appuntamenti su temi legati al personaggio Callas.

Il primo si terrà **giovedì 22 giugno** alle ore 20.30 con lo spettacolo di danza *Sulle Ali di un Mito* con coreografe di Dina Cultrera (direttrice della scuola di danza Tersicore) e Grazia Mollica (esibizione finale di Lucia Di Martino su coreografie di Grazia Mollica); ospite d'onore sarà il grande **Steve Lachance**.

Sabato 24 giugno alle ore 19.30 avrà luogo il concerto del soprano giapponese Tomie Kano e del pianista Rosario Cicero dal titolo *A Maria Callas*; in programma musiche di Rossini, Bellini, Verdi.

Domenica 25 giugno alle ore 19.30 si esibirà il Corpo Bandistico Città di Siracusa diretto dal M° Michele Pupillo; in programma sinfonie d'opera.

Ufficio stampa: Zeroimmagine
L.go Porto Piccolo, 4 Siracusa
T.F 0931.465921 / 452066
ufficiostampa@zeroimmagine.com



IDEA TENDA
DI CASCHETTO



LA DISCINA
SCUOLA DI MUSICA

IGM Ambiente Srl

gruppo INNENTA
www.gruppoinnenta.com

> zero



Regione Sicilia
Ass. BBCC



Comune di Melilli

L'organizzazione ringrazia tutti coloro che hanno collaborato alla riuscita di questo evento: Confcommercio Sr, Trony, Ristorante Archimede, Le Antiche Siracuse, Bianca (caffè Moka Efti, Villa Frattina, Baglio Hopps), Banco di Sicilia-Capitalia, Sogear, Angelo Tinè Fiori, Staff parrucchieri by Silvana, Arredoluca e Novaluce, il Vivaio comunale di Siracusa.

Sabato 1 luglio ore 19.30: il concerto *Nuove voci per la Callas*, spettacolo a cura del M° Filippo Piccolo.

Il **2 luglio** ore 19.30 concerto del Sonus Trio; C. Aglieco (flauto), R. Salerno (chitarra) e S. Sampieri (pianoforte).

Lunedì 3 luglio 20.30 concerto del Duo Aretusa, formato da Fulvio Bazzano (clarinetto) e Sabina Schiavone (pianoforte).

Il **4 luglio** ore 20.30 la Consulta Femminile di Siracusa presenta la compagnia teatrale Metamorfosi con lo spettacolo *Me-dea omaggio a Maria Callas*.

Mercoledì 5 luglio alle ore 20.30 il concerto lirico *Arie e Duetti d'amore* curato della prof.ssa Giovanna Collica.

Chiude la rassegna di eventi la consegna del **1° Premio Carmelo Mollica** che si terrà **domenica 16 luglio** alle ore 19.30

Tutti gli eventi si terranno presso il Palazzo del Governo (in Ortigia, Via Roma n° 32).

L'A.S.A.L onlus, inoltre, con il patrocinio dell'Assessorato Regionale ai BBCC e il Comune di Melilli alla mostra dedicata a Maria Callas, affianca il cartellone dell'Estate Lirica 2006; due eventi di richiamo internazionale con la Produzione ed allestimento del **Teatro Lirico Europeo** diretto dal maestro **Silvano Frontalini**.

Domenica 6 agosto (ore 20.30) al palalive di fontane Bianche *La Traviata* di Giuseppe Verdi; ingresso 8 euro.

Lunedì 7 agosto (ore 20.30) alle Cave della Pirrera di Melilli avrà luogo *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini; ingresso 6 euro.

Per informazione e abbonamenti all'Associazione Siracusa Amici della Lirica:

A.S.A.L. 347.8454455 (M° Rosario Cicero)

Email: asal.onlus@tiscali.it

Ufficio stampa: Zeroimmagine
L.go Porto Piccolo, 4 Siracusa
T.F 0931.465921 / 452066
ufficiostampa@zeroimmagine.com